

# Des dessins et de l'affection

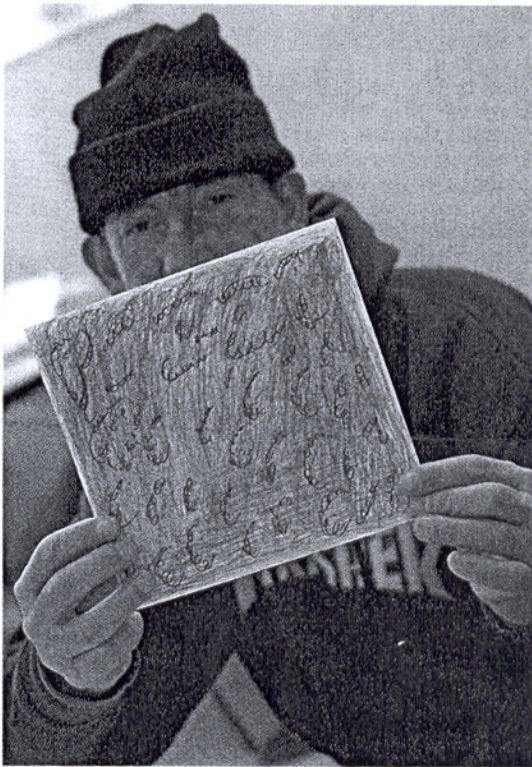
Bien  
ph. M.

**Père Chevrier** Presque chaque après-midi, le Pôle d'activités renforcé (PAR) du Foyer Notre Dame des sans-abri propose un atelier aux SDF. Le lundi c'est "dessin" avec un artiste. On prend une feuille, des couleurs et on fait "n'importe quoi".

« **T**u fais n'importe quoi », c'est ce qu'a dit voilà plusieurs années

Laurent, SDF dans le quartier d'Ainay, à Philippe Moncorgé, artiste dont l'atelier était dans le quartier. « Je l'ai pris au mot en lui disant qu'il pouvait aussi faire n'importe quoi et je lui ai donné des feuilles et des crayons en l'invitant à gribouiller », raconte l'artiste. Laurent a gribouillé. Parfois il mettait ses dessins dans la boîte aux lettres de Philippe, parfois il les échangeait contre autre chose avec les passants. Le maire du 2<sup>e</sup> de l'époque, Albéric de Lavernée, lui a proposé de les exposer à la mairie avec Philippe et d'autres artistes. Il en était fier.

Laurent est décédé il y a deux ans. « Je me suis interrogé sur le devenir de cette histoire. J'ai proposé de continuer ici ». Ici, c'est



**Pas de thème, pas de jugement...**

avec le PAR, lequel propose des activités aux personnes les plus fragiles : poterie, chant, marche et depuis près de deux ans le dessin. « Nous travaillons beaucoup l'estime de soi », note Philippe Lubrano-Lavadera, éducateur. Avec le dessin, cela passe notamment par la libre expression. « Ce n'est pas un cours, ils font ce qu'ils veulent. Une seule règle : pas de thème, pas de critique, pas de jugement, pas d'interprétation, pas de rentabilité », explique Philippe Moncorgé.

Et l'occasion de réveiller une part d'enfance enfouie comme dit Michel : « Je deviens un gosse ». Ses dessins, et ceux de la dizaine d'autres participants, font l'objet d'une exposition au foyer ouverte à tout le monde.

En passant les voir, profitez-en pour déposer des crayons de couleur ou des feutres même usagés, ils en ont besoin pour s'évader.